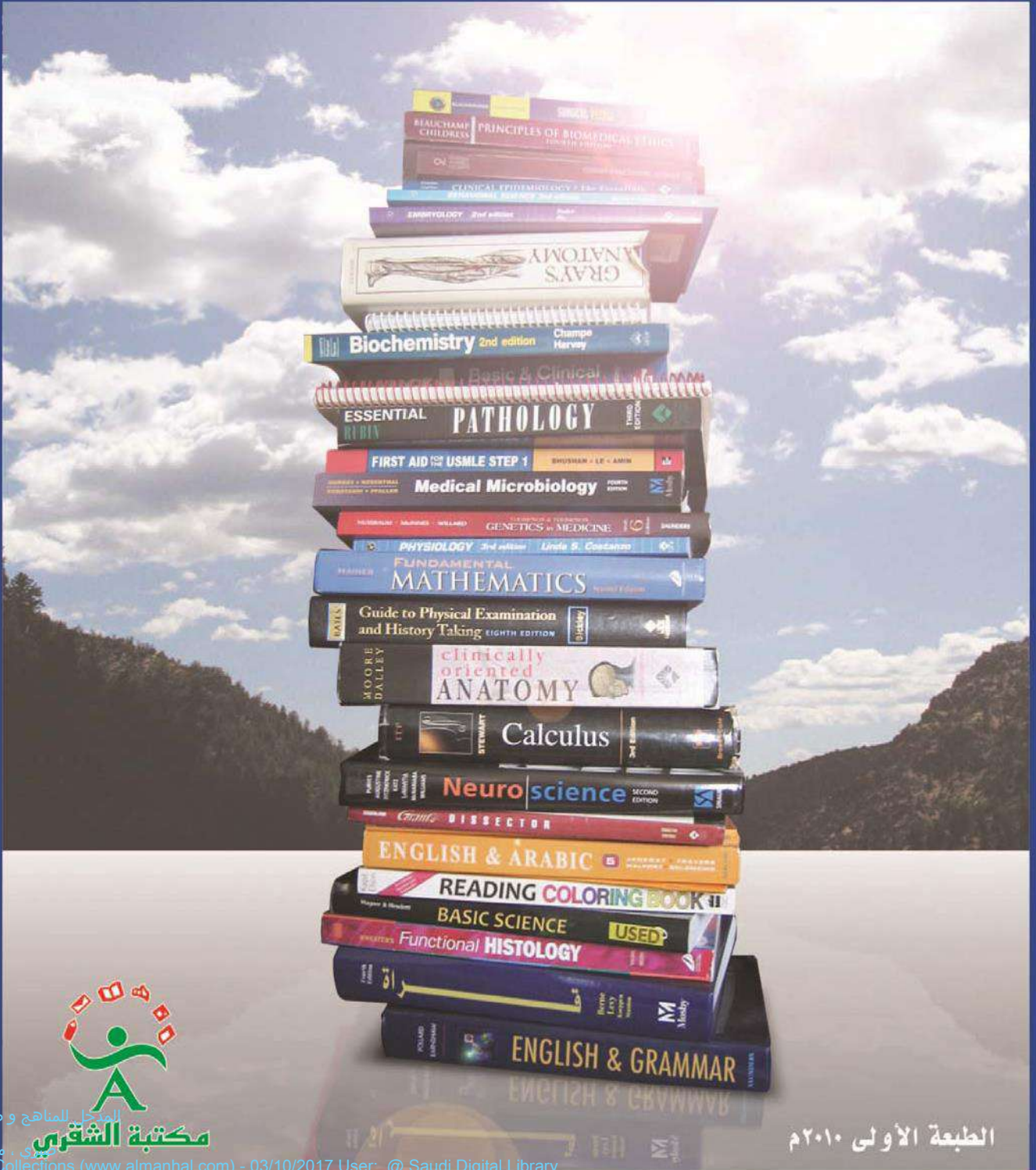


# المدخل

## للمناهج وطرق التدريس



المدخل للمناهج وطرق التدريس

مكتبة الشقري

أ. د. / ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف

Al Manhal Collections (www.almanhal.com) - 03/10/2017 User: @ Saudi Digital Library

Copyright © Al-Shegry for Publishing and Advanced University Services. All right reserved.

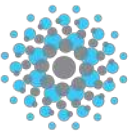
May not be reproduced in any form without permission from the publisher, except fair uses permitted under applicable copyright law.

<http://platform.almanhal.com/Details/Book/18681>

أ. د. / ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف

أساتذة المناهج وطرق التدريس بجامعة طيبة بالمدينة المنورة

الطبعة الأولى ٢٠١٠م



سلسلة الكتاب الجامعي العربي

# المدخل للمناهج وطرق التدريس

تأليف :

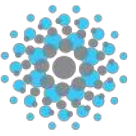
أ. د / ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف

أستاذ ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية

مدير مركز التعليم المفتوح سابقا بجامعة بنها

أستاذ المناهج وطرق التدريس بجامعة طيبة بالمدينة المنورة

الطبعة الأولى ( ٢٠٠٩ م )

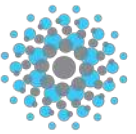


## المدخل للمناهج وطرق التدريس

المدخل للمناهج وطرق التدريس

صبري ، ماهر إسماعيل

Al Manhal Collections (www.almanhal.com) - 03/10/2017 User: @ Saudi Digital Library  
Copyright © Al-Shegry for Publishing and Advanced University Services. All right reserved.  
May not be reproduced in any form without permission from the publisher, except fair uses  
permitted under applicable copyright law.  
<http://platform.almanhal.com/Details/Book/18681>



● الكتاب: المدخل للمناهج وطرق التدريس.

● المؤلف: أ. د / ماهر إسماعيل صبري محمد.

● الطبعة : الأولى .

● تاريخ الإصدار: 2009م - 1430هـ .

● حقوق الطبع : جميع الحقوق محفوظة للمؤلف.

● رقم الإيداع :

● ردمك :

● التقييم الدولي:

## التوزيع بجمهورية مصر العربية

الناشر :

سلسلة الكتاب الجامعي العربي

جمهورية مصر العربية

هاتف : 0020133236633

محمول: 0565193829 السعودية

رئيس تحرير السلسلة : أ. د / ماهر إسماعيل صبري

## التوزيع بالمملكة العربية السعودية

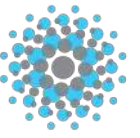
مكتبة الشقري

الرياض : هاتف : فاكس :

جدة : هاتف : فاكس :

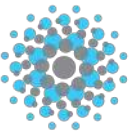
المدخل للمناهج وطرق التدريس

صبري ، ماهر إسماعيل



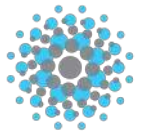
بسم الله الرحمن الرحيم  
(( سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت  
العليم الحكيم ))

( سورة البقرة : الآية 32 )



## إهداء

إلى كل المعلمين والمهتمين  
بالتدريس وعلوم التربية

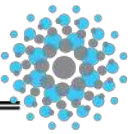


المدخل للمناهج و طرق التدريس

صبري ، ماهر إسماعيل

Al Manhal Collections (www.almanhal.com) - 03/10/2017 User: @ Saudi Digital Library  
Copyright © Al-Shegry for Publishing and Advanced University Services. All right reserved.  
May not be reproduced in any form without permission from the publisher, except fair uses  
permitted under applicable copyright law.  
<http://platform.almanhal.com/Details/Book/18681>





الصفحات

أولا : الموضوعات :

المقدمة

٢-١

قائمة المحتويات

٩-٣

٣٤-١١

الفصل الأول: مفاهيم مفتاحية في المناهج وطرق التدريس

١٣

- مفهوم المنهج

١٤

- مفهوم المقرر

١٥

- مفهوم المحتوى

١٥

- مفهومك البرنامج

١٧

- مفهوم الكتاب

١٨

- مفهوم الوحدة

٢٠

- مفهوم الدرس

٢٠

- مفهوم التدريس

٢٢

- مفهوم طريقة التدريس

٢٤

- مفهوم أسلوب التدريس

٢٧

- مفهوم مدخل التدريس

٢٧

- مفهوم نموذج التدريس

٢٨

- مفهوم استراتيجية التدريس

٣١

- منظومة المنهج وأهميتها

٣١

- أهمية المنهج كمنظومة

٣٢

- خصائص المنهج كمنظومة

٥٨-٣٥

الفصل الثاني : منظومة التدريس

٣٧

- مفهوم التدريس بلوصفه نظاما

٣٩

- خصائص منظومة التدريس

٤١

- موقع التدريس في منظومة التعليم

٤٥

- التدريس ومنظومة المنهج

٤٦

- عناصر منظومة التدريس

٤٦

- المعلم

٤٨

- المتعلم

٤٩

- المنهج

٥٥

- بيئة الصف ( بيئة التدريس )

٥٩

- التغذية الراجعة ( تقويم التدريس )

المدخل للمناهج وطرق التدريس

صبي ، ماهر إسماعيل

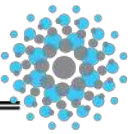
Al Manhal Collections (www.aimanhal.com) - 03/10/2017 User: @ Saudi Digital Library  
Copyright © Al-Shegrey for Publishing and Advanced University Services. All right reserved.

May not be reproduced in any form without permission from the publisher, except fair uses

permitted under applicable copyright law  
http://platform.aimanhal.com/Details/Book/18681

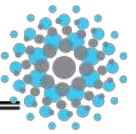
المدخل للمناهج وطرق التدريس





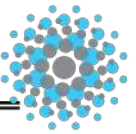
٩٤-٥٩	الفصل الثالث : مهارات التخطيط للتدريس
٦١	- مفهوم مهارات التدريس
٦٣	- مهارات التخطيط للتدريس
٦٤	- مفهوم التخطيط للتدريس
٦٥	- مفهوم تصميم التدريس
٦٧	- أهمية التخطيط للتدريس
٦٨	- مبررات ودواعي تخطيط التدريس
٦٩	- مزايا التخطيط للتدريس
٧٠	- أسس التخطيط للتدريس
٧١	- الخبرة في التخطيط للتدريس
٧١	- الإلمام بالمستويات المتدرجة للأهداف التعليمية
٧٢	- التفريق بين الأهداف قريبة المدى وبعيدة المدى
٧٤	- التمييز بين تصنيفات الأهداف التعليمية
٧٤	- المجال المعرفي
٧٧	- المجال المهاري
٧٨	- المجال الوجداني
٨٠	- صياغة الأهداف التعليمية صياغة سلوكية
٨١	- مزايا الأهداف السلوكية
٨٢	- دراسة خصائص المتعلم وحاجاته
٨٤	- دراسة الإمكانيات المتاحة للتدريس
٨٥	- معايير التخطيط الناجح للتدريس
٨٨	- مستويات التخطيط للتدريس ومهاراته
٨٩	- خطوات التخطيط للتدريس وإجراءاته
٩٠	- مهارات التخطيط للتدريس
٩٠	- مهارات التخطيط لتدريس مقرر
٩١	- مهارات التخطيط لتدريس وحدة
٩٢	- مهارات التخطيط لتدريس درس يومي
٩٢	- إعداد خطة الدروس اليومية
٩٢	- المكونات الروتينية لخطة التدريس
٩٤	- المكونات الفنية لخطة التدريس





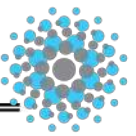
٩٧-١٣٢	الفصل الرابع : مهارات تنفيذ التدريس
٩٩	- مفهوم مهارات تنفيذ التدريس
١٠٠	- مهارة التمهيد ( التهيئة ) للدرس
١٠٣	- مهارات العرض الجيد لخبرات الدرس
١٠٧	- مهارات التفاعل اللفظي وغير اللفظي
١٠٧	- مهارة الاتصال اللفظي للمعلم أثناء التدريس
١٠٩	- مهارة الاتصال غير اللفظي أثناء التدريس
١١١	- مهارات إثارة دافعية المتعلم (تنويع المثيرات )
١١٢	- تنويع بيئة التدريس
١١٢	- تنويع مظهر المعلم
١١٢	- تنويع تحركات المعلم
١١٣	- تنويع أساليب تركيز الانتباه
١١٤	- تنويع نمط الحديث
١١٤	- توظيف لحظات الصمت
١١٥	- تنويع مستوى التفاعل
١١٦	- تنويع الاتصال بحواس المتعلم
١١٧	- تنويع أساليب حفز المتعلم
١١٨	- مهارات استخدام الأسئلة الصفية
١١٨	- مهارة تحديد أسئلة التدريس
١١٩	- مهارة صياغة أسئلة التدريس
١١٩	- مهارة توجيه أسئلة التدريس
١٢١	- مهارة استقبال أسئلة التدريس
١٢٢	- مهارات إدارة حجرة الصف
١٢٧	- مهارة غلق ( إتمام ) التدريس
١٢٨	- مهارات حسن التصرف في المواقف الصعبة والمحرجة
١٣٣-١٨٠	الفصل الخامس : مهارات تقويم التدريس
١٣٥	- مفهوم تقويم نتائج التدريس
١٣٩	- أهمية تقويم مخرجات التدريس
١٤٠	- أهداف تقويم التدريس ووظائفه
١٤٥	- مجالات تقويم عناصر منظومة التدريس
١٤٥	- مجالات تقويم التلميذ ( المتعلم )
١٤٧	- مجالات تقويم المعلم





١٥٠	- مجالات تقويم المنهج
١٥٥	- مجالات تقويم بيئة التدريس
١٥٦	- تقويم الهيئات الإدارية والفنية المعاونة للتدريس
١٥٧	- وسائل وأدوات تقويم نتائج التدريس
١٥٩	- الاختبارات وأنواعها
١٥٩	- الاختبارات الشفهية
١٦١	- الاختبارات العملية
١٦٢	- اختبارات الورقة والقلم
١٦٢	- اختبارات المقال
١٦٥	- الاختبارات الموضوعية
١٦٥	- أنواع الاختبارات الموضوعية
١٦٦	- أسئلة الإكمال والإجابات القصيرة
١٦٧	- أسئلة الصواب والخطأ
١٦٩	- أسئلة المقابلة ( المزاوجة )
١٧١	- أسئلة الاختيار من متعدد
١٧٣	- مراحل التقويم خلال عملية التدريس
١٧٧	- شروط تقويم التدريس الجيد
٢١٨-١٨١	<b>الفصل السادس : أدوار المعلم وتدريبه الميداني</b>
١٨٣	- أدوار المعلم الجيد التي تحدد كفايته التدريسية
١٩٠	- التدريس المصغر
١٩٢	- التدريب الميداني ( التربية العملية أو الميدانية )
١٩٥	- أهمية التربية الميدانية
١٩٧	- مهام وأدوار الأطراف المشاركة في التربية الميدانية
١٩٧	- المهام المنوطة بكليات التربية
١٩٩	- المهام المنوطة بالطلاب المعلمين
٢٠١	- المهام المنوطة بالمشرفين
٢٠٤	- المهام المنوطة بالمدارس
٢٠٦	- أدوات تقييم أداء طلاب وطالبات التربية الميدانية
٢٠٦	- بطاقة تقويم المعلم وتوجيهه
٢١٠	- قائمة ملاحظة لتقويم أداء طلاب التربية العملية
٢١٤	- مقياس متدرج لتقييم التدريس كنظام

المدخل للمناهج و طرق التدريس



٢١٩-٢٢٣

## الفصل السابع : نماذج من طرق التدريس

٢٢١

### - طرق محورها المعلم

٢٢١

- طريقة المحاضرة الإلقائية

٢٢٢

- مزايا طريقة المحاضرة الإلقائية

٢٢٣

- سلبيات طريقة المحاضرة الإلقائية

٢٢٤

- تطوير طريقة المحاضرة الإلقائية

٢٢٥

- طريقة العروض العملية والتوضيحية

٢٢٦

- مزايا طريقة العروض العملية والتوضيحية

٢٢٦

- سلبيات طريقة العروض العملية والتوضيحية

٢٢٧

- تطوير طريقة العروض العملية والتوضيحية

٢٢٧

- كيف يطبق المعلم طريقة العروض العملية بنجاح

٢٢٩

### - طرق محورها المتعلم

٢٢٩

- طرق وأساليب التعليم والتعلم الذاتي

٢٢٩

- التعليم البرنامجي

٢٣٤

- التعليم والتعلم بالموديولات

٢٣٨

- التعليم والتعلم بالحاسوب

٢٤٢

### - طرق التعليم والتعلم عن بعد

٢٤٢

- مفهوم التعلم عن بعد

٢٤٣

- مجالات التعلم عن بعد

٢٤٥

- قنوات التعليم والتعلم عن بعد

٢٥١

### - طرق التعليم والتعلم في مجموعات صغيرة

٢٥١

- مجموعات العمل المعلمي

٢٥٢

- التعليم والتعلم التعاوني

٢٥٣

- مجموعات التركيز

٢٥٤

- النمذجة المصورة وتعديل السلوك

٢٥٥

### - طرق محورها التفاعل بين المعلم والمتعلم

٢٥٥

- طريقة الحوار والمناقشة

٢٥٧

- طريقة المحاضرة النقاشية

٢٥٧

- طريقة حل المشكلات الموجهة

٢٥٨

- الطريقة الكشفية الموجهة

٢٥٩

- طريقة الندوات

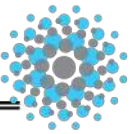
٢٥٩

- طريقة اللقاءات

المدخل للمناهج وطرق التدريس

صبي، ماهر إسماعيل





٢٦٠	- طريقة المؤتمرات
٢٦١	- طريقة المناظرات
٢٦٢	- طريقة حلقات المناقشة
٢٦٣	- طريقة العصف الذهني

### ثانيا : قائمة الأشكال

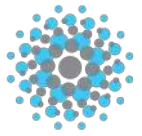
٤١	- شكل (١) : أهم خصائص التدريس كمنظومة
٤٤	- شكل (٢) : مكونات منظومة التعليم
٤٥	- شكل (٣) : مكونات ( عناصر ) منظومة المنهج
٤٧	- شكل (٤) : مثلث مراحل التدريس
٥٨	- شكل (٥) : مكونات منظومة التدريس
٦٣	- شكل (٦) : مهارات التدريس والعلاقة بينها
٧٣	- شكل (٧) : تدرج مستويات الأهداف التعليمية
٨٠	- شكل (٨) : تصنيف مجالات الأهداف التعليمية
٨٥	- شكل (٩) : أسس التخطيط للتدريس
٨٨	- شكل (١٠) : معايير التخطيط الجيد للتدريس
١١٦	- شكل (١١) : أشكال التفاعل بين المعلم والمتعلم
١٣٨	- شكل (١٢) : علاقة التقويم والتقييم والقياس
١٥٧	- شكل (١٣) : طرق وأساليب التقويم
١٩٦	- شكل (١٤) : مزايا التربية الميدانية
٢٠٥	- شكل (١٥) : مهام الأطراف المشاركة ببرنامج التربية الميدانية
٢٣٧	- شكل (١٦) : مراحل تصميم الموديولات
٢٣٧	- شكل (١٧) : خطوات التعلم بالموديولات
٢٤١	- شكل (١٨) : خطوات تنفيذ برنامج بالحاسوب

٢٦٩-٢٦٥

### المراجع :

٢٦٥	- المراجع العربية
٢٦٨	- المراجع الأجنبية



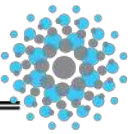


المدخل للمناهج و طرق التدريس

صبري ، ماهر إسماعيل

Al Manhal Collections (www.almanhal.com) - 03/10/2017 User: @ Saudi Digital Library  
Copyright © Al-Shegry for Publishing and Advanced University Services. All right reserved.  
May not be reproduced in any form without permission from the publisher, except fair uses  
permitted under applicable copyright law.  
<http://platform.almanhal.com/Details/Book/18681>





• مقدمة :

لم يعد التدريس مهنة من لاهنة له ، فمع تطور علم التربية حديثا أصبح التدريس علما قائما بذاته يطلق عليه علم أصول التدريس ، بل إن التدريس قد تجاوز حدود العلم إلى مستوى آخر هو الفن ، فالبعض يرى أن التدريس بمفهومه الحديث أصبح مزيجا من : علم يقوم على أسس ومجالات محددة ، وفن يتطلب قدرات ، ومهارات ، وأساليب ، وجماليات ورؤى وأحاسيس ، ومشاعر ، وتذوق ... الخ .

وقد مر التدريس بمراحل تطورية عديدة ، ارتبطت تلك المراحل بمدى تطور مفهومي : التربية عموما ، والتعليم على وجه الخصوص ، لذا نرى تباينا واضحا في طرق وأساليب التدريس ، فتارة تتخذ من المادة التعليمية محورا لها ، وتارة تتخذ من المعلم محورا لها ، وتارة أخرى تتخذ من المتعلم محورا لها ، أو تتخذ من التفاعل بين المعلم والمتعلم محورا لها .

ومع ظهور علم النظم ، وتطبيق هذا العلم في مجال التعليم بدأ التدريس يدخل مرحلة جديدة ، حيث أصبحنا نراه منظومة فرعية ضمن منظومة أكبر ، لتلك المنظومة مدخلاتها ، وعملياتها ، ومخرجاتها .

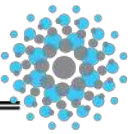
وجاءت نظرية الاتصال الحديثة بما صاحبها من تكنولوجيا الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ، فأدخلت التدريس عصرا جديدا هو عصر التدريس عن بعد ، حيث يمكن للمعلم أن يتواصل مع المتعلمين خارج حدود الزمان والمكان ، عبر وسائل الاتصال الحديثة مثل : شبكة الإنترنت وشبكة الاجتماع بالفيديو ، والهاتف التعليمي ، والقنوات الفضائية ... الخ .

وظن البعض أن ظهور تكنولوجيا الاتصالات الحديثة ، وتطبيقها في المجال التعليمي يعني - بلا شك - انتهاء دور المعلم في عملية التدريس لكن هؤلاء مخطئون تماما في ظنهم هذا ، فموقع المعلم ودوره في منظومة التدريس ثابت لايقبل جدالا ، أو مناقشة ، فلايمكن لأية منظومة تدريس أن تقوم دون المعلم .

ولا يوجد تعارض مطلقا بين دور المعلم ، ودور تكنولوجيا الاتصالات الحديثة في التدريس ، بل إن الأدوار تتكامل وتتفاعل فيما بينها لتحقيق







المتعة والتشويق للمتعلم خلال التدريس ، وتنوع مهام التدريس وتيسير إجراءاته للمعلم ، الأمر الذي ينعكس إيجابيا على نواتج ومخرجات عملية التدريس النهائية .

ويتناول الكتاب الحالي بيان تلك الجوانب موضحا التطورات التي حدثت في مجال التدريس خلال السنوات الأخيرة ، والأسس والمهارات التي ينبغي لأي معلم حديث أن يلم بها ، بل يتقنها قبل ممارسته للتدريس.

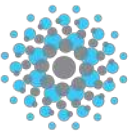
ويشمل الكتاب في طبعته الأولى سبعة فصول هي : الفصل الأول الذي تناول مفاهيم ومصطلحات مفتاحية في مجال المناهج وطرق التدريس . والفصل الثاني الذي تناول منظومة التدريس موضحا عناصرها ومكوناتها مدلا على أهميتها . والفصل الثالث الذي تناول مهارات تخطيط التدريس والفصل الرابع الذي تناول مهارات تنفيذ التدريس . والفصل الخامس الذي تناول مهارات تقويم التدريس . والفصل السادس الذي تناول أدوار المعلم وتدريبه الميداني . وأخيرا الفصل السابع الذي تناول عرضا لنماذج من طرق التدريس التي يمكن للمعلم اتباعها.

وإذ أقدم هذا الكتاب في ثوبه الجديد لأبنائي وبناتي طلاب كليات التربية ، ومعاهد إعداد المعلمين بوطننا العربي ، وكذلك للمعلمين والمعلمات العاملين أثناء الخدمة ، ولكل الباحثين والباحثات ، والمهتمين بقضايا التعليم ولكل قارئ مثقف يهتم بموضوع التدريس ، نأمل أن يكون فيه النفع والفائدة وأن يكون خالصا لوجه الله تعالى .. إنه نعم المولى ونعم النصير .

**المؤلف : أ. د / ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف**

المدينة المنورة في ٢٠ رجب ١٤٣٠ هـ الموافق ١٣ يوليو ٢٠٠٩ م

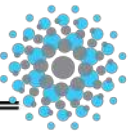


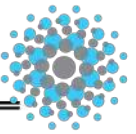


## الفصل الأول :

(( مفاهيم مفتاحية في المناهج والتدريس ))

- مفهوم المنهج.
- مفهوم الكتاب المدرسي.
- مفهوم الوحدة الدراسية.
- مفهوم الدرس .
- مفهوم التدريس.
- مفهوم طريقة التدريس .
- مفهوم أسلوب التدريس .
- مفهوم مدخل التدريس .
- مفهوم استراتيجية التدريس.
- مفهوم نموذج التدريس.
- منظومة المنهج وأهميتها.





## الفصل الأول :

### (( مفاهيم مفتاحية في المناهج وطرق التدريس ))

يتناول الفصل الحالي تعريف أهم المفاهيم والمصطلحات الأساسية في مجال المناهج وطرق التدريس ، والتي يجب لكل من يدرس بكميات التربية أو يعمل بالتدريس أن يلم بها ، ويدرك الفرق بينها مثل مفاهيم : المنهج والمقرر ، والمحتوى ، والبرنامج ، والكتاب المدرسي ، والوحدة الدراسية والدرس ، وكذلك مفاهيم : التدريس ، وطرق التدريس ، وأساليب التدريس ، واستراتيجيات التدريس ، ونماذج التدريس ... وذلك على النحو التالي :

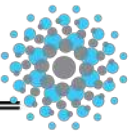
#### ● مفهوم المنهج :

المنهج أو المنهاج مصطلح عام يعنى الطريق الواضح ، وهو مصطلح لاتينى الأصل يعنى الطريقة *Method* التى يتبعها الفرد لتحقيق هدف محدد. والمنهج *Curriculum* مصطلح شائع في مجال التعليم حيث يشير إلى : وثائق الرسالة التعليمية التى تقدمها مؤسسات التعليم لطلابها كي تحقق من خلالها أهداف محددة.

والمنهج التعليمى ، أو المنهج الدراسى مصطلح له تعريفات عديدة في الأدب التربوى ، لكن معظم هذه التعريفات تجمع على معنيين : أحدهما محدود يعرف المنهج التعليمى بأنه : خطة شاملة لمجموعة خبرات تعليمية تعليمية يتم إكسابها للمتعلم في صف دراسى أو مرحلة دراسية محددة داخل جدران مؤسسة تعليمية نظامية . أما المعنى الآخر فهو الأكثر شمولاً وإتساعاً ، حيث يعرف المنهج الدراسى بأنه : وثائق مكتوبة تضم خطة شاملة متكاملة لمجموعة متنوعة من خبرات التعليم والتعلم ( المعرفية - والمهارية - والوجدانية ) يتلقاها المتعلم في صف دراسى أو مرحلة دراسية محددة ، داخل أو خارج جدران المؤسسات التعليمية النظامية.

والمنهج هو منظومة تضم عدة عناصر ومكونات مترابطة متفاعلة تحقق أهداف تعليمية محددة . وتتكون منظومة المنهج من ستة عناصر هى : الأهداف ، والمحتوى ، وطرق التدريس ، والوسائل التعليمية ، والأنشطة المصاحبة ، والتقويم ، حيث يؤثر كل عنصر منها ويتأثر بباقي العناصر . وتنطلق منظومة المنهج من الأهداف.





ويمثل المنهج أحد أهم عناصر منظومة التدريس ، فما منظومة التدريس سوى معلم ، ومتعلم ، بينهما منهج دراسي .

#### ● مفهوم المقرر :

من المفاهيم التي ربما تتداخل لدى البعض مع مفهوم المنهج مفهوم المقرر *Course* ذلك المفهوم الذي يشير إلى العناوين والموضوعات والعناصر الرئيسة التي يدور حولها المحتوى العلمي لأي منهج ، أو برنامج تعليمي ، أو دراسي موجه لأية فئة أو مجموعة من الدارسين . وهناك من يخلط بين المنهج ، والمحتوى ، والمقرر .

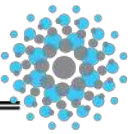
ويعرف المقرر الأساسي *Core Course* بأنه : مقرر دراسي يقدم فيه إطار عام هيكلي للأفكار ونشاطات التدريس ، والذي يستطيع فيه المدرس أن يضيف طرقة وأفكاره الخاصة. كما يشير المصطلح أيضا إلى المقرر الذي يجب أن يؤخذ كجزء من المنهج الأساسي لأي صف أو أية مرحلة تعليمية.

أما المقرر الدراسي فيعرف بأنه : ذلك الجزء من البرنامج الدراسي والذي يتضمن مجموعة من الموضوعات الدراسية التي يلتزم الطلاب بدراستها في فترة زمنية محددة قد تتراوح بين فصل دراسي واحد ، وعام دراسي كامل وفق خطة محددة . ويرتبط المقرر الدراسي بمفهوم الخطة الدراسية *Syllabus* ، تلك التي تشير إلى توصيف كامل للمقرر الدراسي الذي يدرسه الطلاب من حيث : تحديد القائم على تدريسه ، والفئة الطلابية المستهدفة ، ومجموعة الأهداف التعليمية المراد تحقيقها من خلاله والموضوعات التي يتناولها المقرر ، وتوزيعها على مدة الدراسة ، وأهم المتطلبات التعليمية اللازمة لتنفيذه ، وأساليب التقويم التي تستهدف الحكم على مدى تحقق أهدافه ، وقائمة المراجع التي تدعم تعليم وتعلم المقرر . ( محمد السيد علي ، ١٩٩٨م ، ص ١٣ ) .

#### ● مفهوم المحتوى :

المحتوى *Content* مصطلح عام يشير إلى مضمون الشيء ، ويشيع استخدام هذا المصطلح في مجال المناهج التعليمية ، حيث يشير إلى أحد عناصر ، أو مكونات المنهج . والمحتوى هو المكون الثاني لأي منهج تعليمي ، يأتي في الترتيب بعد المكون الأول وهو " الأهداف " ، ويشمل محتوى المنهج كافة الخبرات والمعارف والمعلومات والمهارات والاتجاهات التي يسعى المنهج لإكسابها للمتعلم. كما يشير محتوى المنهج





أيضا إلى المعلومات المكتوبة، والمصطلحات، والمفاهيم، والمبادئ والقوانين والنظريات، والرسوم التوضيحية، والأنشطة، والتمرينات والأسئلة والاختبارات ... الخ، المنصوص عليها في وثيقة المنهج التي تكون غالبا الكتاب الدراسي. وقد يخلط البعض بين مصطلحي المنهج والمحتوى.

ويعرف محتوى المنهج بأنه: كل ما يضعه القائم بتخطيط المنهج من خبرات تفصيلية للموضوعات المقررة، سواء كانت خبرات معرفية، أم مهارية، أم وجدانية، بهدف تحقيق النمو الشامل والمتكامل للمتعلم، أي أن المحتوى هو المضمون التفصيلي للمنهج والذي يجب عن التساؤل: ماذا ندرس؟ (محمد السيد علي، ١٩٩٨م، ص ٣٧).

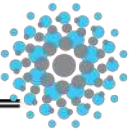
#### ● مفهوم البرنامج:

البرنامج *Programme / Program* مصطلح عام يشير إلى معاني عديدة تختلف باختلاف المجال الذي يذكر فيه، وبصفة عامة فإن البرنامج هو: مجموعة إجراءات، وخطوات، وتعليمات وقواعد يتم اتباعها لنقل خبرات محددة مقروءة، أو مسموعة أو مرئية، مباشرة، أو غير مباشرة تعليمية، أو ترفيهية أو تثقيفية، وذلك لفرد أو مجموعة أفراد، أو جمهور كبير، في مكان واحد، أو في أماكن متفرقة، لتحقيق أهداف محددة.

والبرنامج التعليمي *Instructional Program* هو نوع من البرامج عموما ينطوي على تحقيق أهداف تعليمية مباشرة، أو غير مباشرة والبرامج التعليمية متنوعة، منها ما هو مسموع (إذاعي) ومنها ما هو مقروء (كتابي) ومنها ما هو مرئي (تلفزيوني فيديوي، كمبيوتر) ، ومنها ما هو نظامي ومنها ما هو غير نظامي ومنها ما هو تدريبي ومنها ما يختص بإعداد الفرد لعمل أو وظيفة محددة.

ويعرف البرنامج التعليمي بأنه: كل ما يتلقاه الفرد داخل أية مؤسسة تعليمية، أو خارجها من خبرات هادفة ينتج عنها تغيير في سلوكه المعرفي والمهاري، والوجداني على نحو مرغوب. وقد يكون البرنامج التعليمي ذاتيا فرديا، أو جماعيا، أو جماهيريا كما هو الحال في البرامج التعليمية التي تبثها الإذاعة والتلفزيون. (ماهر إسماعيل صبري ٢٠٠٢م، ص ١٥٤)

البرنامج التعليمي إذن هو: خطة تعليمية يتم وضعها لمتعلم فرد، أو لصف تعليمي، أو لمؤسسة تعليمية، أو لعدد من المؤسسات التعليمية



يستغرق تنفيذها يوم دراسي واحد ، أو بضعة أيام ، أو فصل دراسي ، أو عام دراسي كامل ، أو أكثر من ذلك ، حيث تضم تلك الخطة مجموع الخطوات والإجراءات والدروس والأنشطة التي يجب على المتعلمين تلقيها وتعلمها داخل حجرات الدرس أو خارجها ، وذلك في مدة زمنية محددة. فيقال بأن المنهج المدرسي يحتوي على برنامج للتربية الإسلامية وآخر للغة العربية وثالث للعلوم ، ورابع للرياضيات ... وهكذا. ( مها العجمي ، ٢٠٠١م ، ص ٢٠ ) .

أما البرنامج التدريبي *Training Program* في العملية التعليمية فهو نوع من البرامج التي يتلقاها العاملون في ميدان التعليم من معلمين وفنيين وإداريين أثناء الخدمة لتنشيطهم بكل ما هو جديد في مجال عملهم وتختلف هذه البرامج من حيث مدتها ، ونوعية الخبرات المقدمة من خلالها ، وأساليب تدريسها وتنفيذها ، باختلاف الهدف منها ونوعية الأفراد المتدربين. ويختلف البرنامج التدريبي عن البرنامج التدريسي في جانب أساسي هو مدة تنفيذ البرنامج ، حيث تتسم برامج التدريب بأنها مكثفة في مدة زمنية محددة تكون غالباً قصيرة تتراوح عادة من ثلاثة أيام إلى شهر ، وقد تزيد المدة إلى بضعة شهور وفقاً لطبيعة البرنامج وأهدافه . كما يختلف البرنامج التدريبي عن البرنامج التدريسي في الهدف ، فالثاني يهدف إلى البناء والإعداد ووضع الأسس ، في حين يهدف الأول إلى التحسين والتطوير في مستوى الأداء . ( ماهر إسماعيل صبري ، ٢٠٠٢م ، ص ١٥٣ ) .

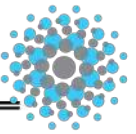
#### ● مفهوم الكتاب :

يظن البعض أن المنهج هو الكتاب الذي يدرسه المتعلم في أية مادة دراسية لأي صف دراسي ، لكن مفهوم المنهج يختلف عن مفهوم الكتاب حيث يشير مصطلح كتاب *Book* بصفة عامة إلى : أية وثيقة مطبوعة على شكل مجلد مكون من عدة صفحات تحوي معلومات وبيانات وصور ورسومات توضيحية مرتبطة بموضوع أو مجال ما . ويختلف نوع الكتاب باختلاف موضوعه ، وأهدافه ، والفئة المقدم لها هذا الكتاب . ومن أنواع وأشكال الكتاب في المجال التعليمي ما يلي : ( ماهر إسماعيل صبري ، ٢٠٠٢ ، ص ص : ٤٣١-٤٣٢ ) .

#### ✱ الكتاب الدراسي : *Textbook*

الكتاب الدراسي هو كتاب مطبوع ، أو إلكتروني يشمل موضوعات دراسية مقررة في أي مجال من مجالات الدراسة بكافة تفصيلاتها العلمية.





وغالبا ما يكون الكتاب الدراسي هو المرجع الأول الذي يعود إليه أي دارس لاكتساب معلوماته.

#### ✳️ الكتاب المدرسي : School Book

الكتاب المدرسي هو نوع من الكتب الدراسية التي تستخدم عادة في مراحل التعليم الإلزامي قبل الجامعي ، وهي تمثل الوعاء الذي يحوي تفصيلات محتوى المادة الدراسية لأي مجال دراسي ويأخذ الكتاب المدرسي موقعا مهما في منظومة التدريس ، ومنظومة المنهج ، ومنظومة التربية المدرسية .

#### ✳️ كتاب المعلم : Teacher Book

وهو أي كتاب ، أو كتيب يكون بمثابة مرشد ، أو دليل للمعلم في تدريس الموضوعات الدراسية المقررة لأي صف دراسي في أية مادة دراسية .

#### ✳️ كتاب التمارين : Work Book

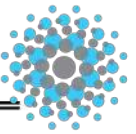
وهو نوع من الكتب أو الكتيبات التي تعمل كمرشد للأفراد في دراسة أو تعلم موضوع ما ، أو التدريب على القيام بعمل ما ، أو أداء مهام ، أو أنشطة محددة ، أو تجارب عملية .

#### ✳️ الكتاب الإلكتروني : Electronic Book

وهو أي كتاب تتم برمجته إلكترونيا على اسطوانة أو ديسك كمبيوتر حيث يمكن تصفح صفحاته ومعلوماته من خلال جهاز كمبيوتر . وهو شكل جديد للكتاب بدلا من صورته المعتادة . ويمتاز الكتاب الإلكتروني بصغر حجمه ، لكن برمجته وقراءته تحتاج بالضرورة لوجود جهاز كمبيوتر فضلا عن الخبرة التي يجب توافرها فيمن يقوم ببرمجة مثل هذه الكتب ومن يستخدمها من حيث التعامل مع أجهزة الحاسوب وبرمجياتها.

#### ● مفهوم الوحدة :

يأتي مفهوم الوحدة ضمن المفاهيم الأساسية الشائعة في ميدان المناهج وطرق التدريس ، حيث يرتبط هذا المفهوم بمفاهيم أخرى كالمنهج والمحتوى والمقرر والدرس .. إلخ ، فالوحدة هي جزء من محتوى المنهج تشتمل على درس واحد أو عدة دروس تدور حول موضوع واحد . وفي إطار تعريف مفهوم الوحدة أوردت الأدبيات العديد من التعريفات لهذا المصطلح ، لكن بالرغم من تعدد تلك التعريفات فإنه يمكن لنا أن نفرق بين تعريف نوعين أساسيين من الوحدات هما :



### ✱ الوحدة التعليمية أو الدراسية :

وتعرف بأنها : جزء من محتوى مقرر دراسي محدد تعالج موضوعا عاما من موضوعات المقرر ، بحيث تشمل مجموعة موضوعات أو دروس فرعية تدور جميعها حول الموضوع العام .

ويشير هذا المصطلح أيضا إلى : جزء من مقرر دراسي يتضمن مجموعة من الدروس اليومية ، أو الموضوعات الدراسية المتتابعة التي تندرج تحت اسم مفهوم واحد مثل : وحدة الطاقة ، وحدة الحركة ، وحدة الكائنات الحية... الخ .

وتعرف الوحدة كتنظيم لمناهج التعليم بأنها : تنظيم لنشاطات التعلم وأنماطه المختلفة حول هدف معين ، أو مشكلة ، يتم بالتعاون بين مجموعة متعلمين ومعلمهم .

### ✱ الوحدة التعليمية المصغرة:

ويطلق عليها أسماء عديدة مثل : الموديول ، والحقيبة التعليمية والرمزة التعليمية ، والمقرر المصغر . وهي : وحدة تعليمية متكاملة ذاتيا تتيح للمتعلم التعلم بشكل فردي ذاتي من خلال مجموعة أنشطة تعليمية تعليمية متنوعة ، وتسمح للمتعلم بتقويم نتائج تعلمه ذاتيا.

وتركز الموديولات ، أو الوحدات التعليمية المصغرة على أسس أهمها: تفريد التعليم ، حيث تسمح للمتعلم أن يتقدم في العملية التعليمية وفقا لقدراته وإمكاناته الشخصية. ويتكون أي موديول تعليمي صغيرا كان أم كبيرا من عدة عناصر أساسية هي : صفحة الغلاف وتحمل عنوان الموديول والعناصر التي يتناولها ، والتمهيد أو المقدمة ، ويعطى فكرة موجزة عن مضمون الموديول ، وأهمية دراسته ، وخطوات السير فيه ، والأهداف التي تصاغ بشكل سلوكي إجرائي ، والاختبار القبلي ، وأنشطة التعليم والتعلم (محتوى الموديول) ، والاختبار البعدي ، وأخيرا نموذج إجابة الاختبارين القبلي البعدي ، ثم قائمة المراجع الإضافية . ويمكن تقديم وحدات التعلم الذاتي هذه للمتعلم في شكل ورقي مكتوب ، أو في شكل إلكتروني يتم دراسته عبر جهاز الكمبيوتر .

### ● مفهوم الدرس :

يشير مفهوم الدرس Lesson إلى أصغر وحدة في بنية محتوى المنهج حيث يتضمن قدرا محدودا من المعلومات والخبرات المرتبطة بموضوع واحد . كما يشير الدرس أيضا إلى الوقت المخصص لتدريس هذا القدر